

## Teil I

# Musik

## 1 Schulheft

### 1.1 Hörbeispiele zur Musikgeschichte

[Blatt: Jahresübersicht mit Einteilung in Epochen]

#### Hörbeispiel 3: Mittelalter

**Besetzung**

Männerstimmen

**Struktur**

Einstimmig

**Text**

Gregorianischer Choral

#### Hörbeispiel 6: Renaissance

**Besetzung**

Mehrstimmiger Männerchor

**Wirkung**

Ruhig, fließend

#### Hörbeispiel 2: Barock

**Besetzung**

Orchester (mit **Cembalo**), Traversflöte

**Wirkung**

Flott, tänzerisch

### **Hörbeispiel 1: Klassik**

**Besetzung**

Orchester

**Wirkung**

Harmonisch

**Struktur**

Harmonisch, strukturiert

### **Hörbeispiel 4: Romantik**

**Besetzung**

Klavier mit Bratsche

**Wirkung**

Expressiv

**Struktur**

Viele Verzierungen

### **Hörbeispiel 5: 20. Jahrhundert**

**Besetzung**

Großes Orchester, viel Percussion

**Wirkung**

Hektisch, unruhig

**Struktur**

?