

0.1 Gliederung zur 13/1-Klausur (von Philipp Heinrich)

- A) ["Titel der Einleitung"]
- B) Analyse und Interpretation der Erzählung ["Titel der Erzählung"]
 - I) Aufbau und Inhalt
 - 1) Sinnabschnitt 1
 - 2) Sinnabschnitt 2
 - 3) Sinnabschnitt 3 etc.
 - II) Sprache und Interpretation ODER ["Titel deiner Interpretation/These"]
 - 1) Mit DEM meint Kafka DAS
 - 2) Mit DEM meint Kafka DAS
 - 3) Mit DEM meint Kafka DAS, natürlich umschrieben
 - z.B.: Die Personifikation von bla spricht für Kafkas bla-Ansicht
 - oder: Durch die vielen Metaphern veranschaulicht Kafka bla
 - oder: Viele Chiffren machen das Werk extrem kafkaesk
 - III) Weitere Interpretationsansätze ODER ["These der Zusatzfrage"]
 - 1) ["Titel der Erzählung"] als Parabel
 - 2) z.B.: Die Figuren religiös gedeutet
 - 3) Die Erzählung unter Einbeziehung von Kafkas autobiographischen Hintergrund
- C) ["Titel des Schlusses"]